

  
**Expérience professionnelle****Conceptrice design et rédaction***depuis mars 2018*

**Conception et réalisation des supports de communication opérationnelle dans le cadre des missions de l'agence** • identités visuelles • panneaux d'exposition • visualisations de données • documents de restitution

**Élaboration de formats spéciaux d'ateliers de concertation publique** • design thinking • design fiction • identités visuelles • supports et outils • documents de restitution

**Conception-rédaction** • vulgarisation • réécriture communicante • secrétariat de rédaction • recherche de titres • hiérarchisation des documents • élaboration des chemins de fer

**Autres expériences****Designer graphique**

Freelance  
www.louiserobert.design

Depuis 2016

**Urban Rhapsody**

2016-2019

Conception, création, exécution et suivi de fabrication de supports de communication urbaine : identités visuelles de projets d'aménagement, réponses à appels d'offre, rapports d'activité, lettres d'information, palissades, panneaux, plaquettes de présentation, supports événementiels...

**Chargée de communication urbaine**

2012-2015

Urban Rhapsody et Plaine Commune Développement

Définition, mise en oeuvre et suivi des actions de communication : élaboration des réponses stratégiques, élaboration des briefs créatifs, conception et rédaction des supports, community management, organisation des événements, suivi des budgets et des plannings, relation avec les prestataires, suivi des tâches administratives...

**Chargée de concertation et de communication publique**

2012

Aire Publique

  
**Compétences****PAO, DAO**

InDesign, Illustrator, Photoshop

**Conception - rédaction****Bureautique**

(Word, Excel, Powerpoint, Acrobat)

**Suivi d'impression et de fabrication**  
**Formation****Bachelor Concepteur designer graphique - Print**

2016

Campus Fonderie de l'Image

- Mémoire : Les représentations graphiques de la ville sensible
- Projet de diplôme : FACT, vers une conception urbaine sensible
- Lauréate du concours d'affiche organisé pour les Puces Typo #7

**Master II Urbanisme et Aménagement**

2012

Institut d'Urbanisme de Paris

- Mémoire I : La communication urbaine à Berlin, le cas de la Potsdamer Platz
- Mémoire II : La concertation à l'ère du numérique