

---

---

**Expérience professionnelle****Graphiste assistante d'études**

depuis 2018

Réalisation des outils de communication des projets

**Création et réalisation**

• CD, DVD, digipacks, livrets, coffrets collectors, communication graphique de ces produits, encarts et mailings de magazines, bâches, panneaux, affiches, livrets d'expositions, rapports d'activités, catalogues annuels, flyers, dépliants, chemises, dossiers de presse, signalétique, annonces presse, invitations, vitrophanies, magazines, numéros spéciaux, kakémonos, PLV, couverture de livres, manuels scolaires couvertures et principes de charte graphiques pages intérieures...

**Expériences**

- Graphiste freelance 2011 > 2017  
Magazine Newsweek, Siège de La Poste, Emmaüs International, Centre de formation Ifpass, 17 Concessions automobiles Paris et régions du groupe JFC Duffort Motors, Association Valeurs d'Afrique
- Chef de studio, graphiste Agence Noir & Blanc 1993 > 2011  
secteur éditon vidéo : Warner Vision, les Editions Montparnasse, Arte, Canal+, M6, TF1,  
secteur éditon musicale : Bayard Musique, EMI France,  
secteur éditon scolaire : Hatier, Hachette livres  
secteur éditon presse : journal Le Monde  
Concerts : GDP Gérard Drouot production, Richard Walter production  
2 tournées Patricia Kaas, 2 tournées James Brown, Prince, Kassav', Elton John, Lenny Kravitz...
- Graphiste Agence Neurone Communication 1990 > 1993  
secteur recherche médicale : packaging, dépliants, annonces presse
- Graphiste Magazine Archi News 1989 > 1990
- Maquettiste Magazine municipal Ville de Paris 1988 > 1989

---

---

**Compétences diverses****Bureautique**

Suite Microsoft

**PAO**

Suite Adobe

---

---

**Formation****Diplôme de l'EMSAT section Arts Graphiques**

1985 &gt; 1988

EMSAT (Ecole Municipale Supérieure des Arts et Techniques de la Ville de Paris)

**Lycée Technique Auguste Renoir**

1985 &gt; 1983

Bac F12 dessinateur maquettiste